



soneto ¡Oh mi Samaritana! Abandonada etc. etc., pero las paso por alto porque no entra en mis propósitos hacer una crítica minuciosa, sino consagrar un recuerdo á los dos poetas que me han proporcionado un buen rato de solaz.

Finalizo pues, con un saludo cariñoso á Matanzas quien puede estar orgullosa de ser la Atenas de Cuba, por la belleza de su topografía y por la numerosa legión de poetas que enaltece su nombre y de la que forma parte Byrne (el cantor de la guerra á quien el independiente Cañellas sacó del injusto olvido) los Urbach, Agustín Acosta, Macau y los Lles á quienes envío mi sincera felicitación por su triunfo literario.

Emilio Martínez.

Mientras los años pasan...

Expreso para "Bohemia".

*Los años van pasando vertiginosamente
y cada uno que pasa deja sobre la frente
el sello de las grandes decepciones humanas,
alguna nueva arruga á un paño de canvas...*

*Corazón, los años vuelven
y su paso van marcando
quimeras que huyen volando
y dolores que se quedan....*

*En antes, cometas perdidas caravanas
que cruzan las alturas luminosas africanas
¿á dónde van los años? ¿qué indica ese camino
que sigue fatalmente al hombre peregrino....?*

*Quién lo sabe....? ¿Es la senda de las desilusiones?
Al fin de la jornada ¿hay abrojos? ¿hay flores?
¿Nos espera la noche? ¿Vendrán las alboradas?
Las horas que nos faltan ¿serán grises? ¿son blancas?*

*Corazón, es el camino
del misterio, es el destino....*

*... En tanto van las canas surgiendo una por una
dejando en la cabeza palidores de luna,
y en las grietas que forman las nacientes arrugas
hay tristes lobregueces de fosas ó de tumbas....*

*Y van los años pasando
y van quedando las penas...
Corazón que estás sangrando
el último cuando llega?*

Miguel E. Cliva.

OASIS

*Cruzo por las arenas
en que cepió la inmensidad su imagen:
es mi lucero en la silente ruta
el alma inquieta del Amor y el Arte.*

*La inmensidad me dijo en el desierto
su secreto de estrellas, inefable,
y en las heladas noches, contra fieras
brilla á la luna el filo de mi alfanje.*

*Han sido nieve y fuego
flagelos abatidos en mi carne
porque es nieve el desdén de mis pupilas
y fuego las corrientes de mi sangre.*

*Jamás sentí, de mi destino rudo
como no dolor el cotidiano ultraje,
pues la noche inmutable del desierto,
hace soberbia el alma de los árabes.*

*Pero en el fondo del desdén olímpico
que siento hacia la fuerza que me abate,
—fuerza del macedero, que vende el agua
y roba á mengua la ración de dátiles,—
hay la triste a saltaría y tría
de una roca desnuda en un boscaje.*

*Y quiero el fin en destrucción ó triunfo.
Los días de la vida interminable,
ya pasan en mi espíritu abatido
como una horrenda maldición salvaje.*

*¿Es heroísmo caminar á solas,
como una sombra bajo el sol, errante,
llevando como norte de la vida
el alma inquieta del Amor y el Arte....?*

*Cruzo por las arenas movedizas
en que cepió la inmensidad su imagen....
Voy solo... en busca de un amor que sueño...
¿Mujer! ¡sé tú mi oasis!*

Sergio la Villa.

DÍA COMPLETO



ERNESTINA había llegado á ser la doncella de confianza de su joven ama. Para llegar á este puesto aprendió á fisgar y curiosar, y no había puerta segura ni cajón, por cerrado que estuviese, que no le sirviera para indagar los más íntimos secretos de María, que así se llamaba la señora de Pérez, honrado y poderoso comerciante en lanas.

La confianza que tenía María con Ernestina era ilimitada; así es que para ésta no eran un secreto los amores de su joven patrona con su primo, estudiante de derecho, guapo y atrevido, como buen estudiante, y de intenciones no muy rectas, según la doncella, apesar de todos los cursos de derecho habidos y por haber.

La unión de María con el Sr. de Pérez fué obvia del más refinado y bien meditado cálculo.

María no era feliz, pero Pérez, en cambio, lo era mucho. Con mujer joven y bonita, y con afortunadas empresas comerciales... ¡qué más podía desear!

II.

—¿Has visto á Pepe?—preguntó María á Ernestina.

—Sí, señora, y me ha dicho unas cosas....

—Me lo figuro.

—Es muy arrebatado Pepe.

—Mucho; por lo mismo hay que obrar con cautela. Tú estás enterada de lo que entre él y yo hubo en otro tiempo.

—Ya lo creo; ico como que yo era la mensajera!

—Bueno, pero ahora los tiempos han cambiado. Yo soy la señora de Pérez, y aunque como tú sabes, no le quiero, le respeto.

—Pues mire usted; Pepe se empeña en que ha de entrar en esta casa hoy mismo, esta noche. ¿Y sabe usted porqué? ¡Es una locura! Dice que quiere....

—¡Basta! No me hables más de Pepe.

III.

Sola ya María, empieza á recordar el afecto que la profesara Pepe, el primo estudiante de derecho, en otro tiempo.

—¡Pobre muchacho!... Me quería mucho. Mis padres decían que era un atolondrado, un inconstante.... No lo debe ser mucho, cuando se gún parece, quiere reanudar nuestras relaciones. ¡Dios mío!... ¿Qué haré? ¿Seré indulgente con él?....

El Sr. Pérez entró, interrumpiendo tan interesante monólogo, en el preciso momento en que su mujer formulaba una pregunta tan comprometidora como ésta.

—¿Seré indulgente con él?....

—Buenas tardes María, ¿cómo estás?

—No tan bien como tú, que traes un aire muy satisfecho.

—¿Me lo has conocido? ¡Ah... es una sorpresa!

—¡Una sorpresa! ¿Te has abonado á la ópera? ¿Me has comprado alguna chuchería?... ¿Me llevas hoy al concierto?....

—Francamente, no había pensado en nada de esto.

—Entonces....

—Pero ello vendrá, si arreglo, como lo espero, un magnífico negocio en lanas emprendido hoy....

—¿Era esta la sorpresa?

—Esta.

—Ah ya.

Y María se levanta, cruza la sala con paso menudo, frunciendo el ceño y mordiendo los labios.

En un instante se ha contestado la pregunta aquella:

—¿Seré indulgente con él?....

—¡Lo seré!... ¡Vaya si lo seré!

Cruza el corredor, y antes de abrir la puerta que da al zaguán, á donde se dirige en busca de Ernestina, se detiene bruscamente.

Le ha parecido oír una voz de hombre.

Escucha.

Es Pepe que habla con Ernestina.

Solo puede oír el final de la conversación.

—¡Hasta la noche: á las doce, ya sabes... voy á ser muy feliz...—dice Pepe y se marcha.

—¡Va á ser feliz!—murmura María—¿si adivinará que voy á ser indulgente con él?....

IV.

—¡Ernestina!

—¿Señora?

—En cuanto á Pepe estoy dispuesta á hacer la vista gorda, ¿entiendes?

—Un poco, nada más.

—Mujer; ciertas cosas no se dicen: se adivinan. Estaré alerta. Prudencia y nada más.

—Pues no entiendo mucho—murmura la doncella.

V.

¿Cómo tardan en pasar las horas! Pérez ha ido al club á jugar su partida de tresillo, que dura hasta las dos ó las tres de la madrugada.

Pepe no puede tardar....

¿Las doce?... Esperemos.

No se oye nada; debe estar ya en casa y no se atreve.

¿Á que ahora salimos con que Pepe es corto de genio ó miedoso?... Pues no espero más.

Y María cruza un corredor, y después otro; llega al cuarto de Ernestina, empuja la puerta del cuarto y....

Imposible describir lo que pasó por María al ver lo que vió....

Cerró la puerta violentamente, marchose á su habitación, acostose y rompió á llorar amargamente.

—¡Canalla! ¡Ni No venía por mí; venía por mi criada!

Dijo, y el llanto inundó su rostro, á tiempo que cruzaban por su mente mil proyectos rarísimos....

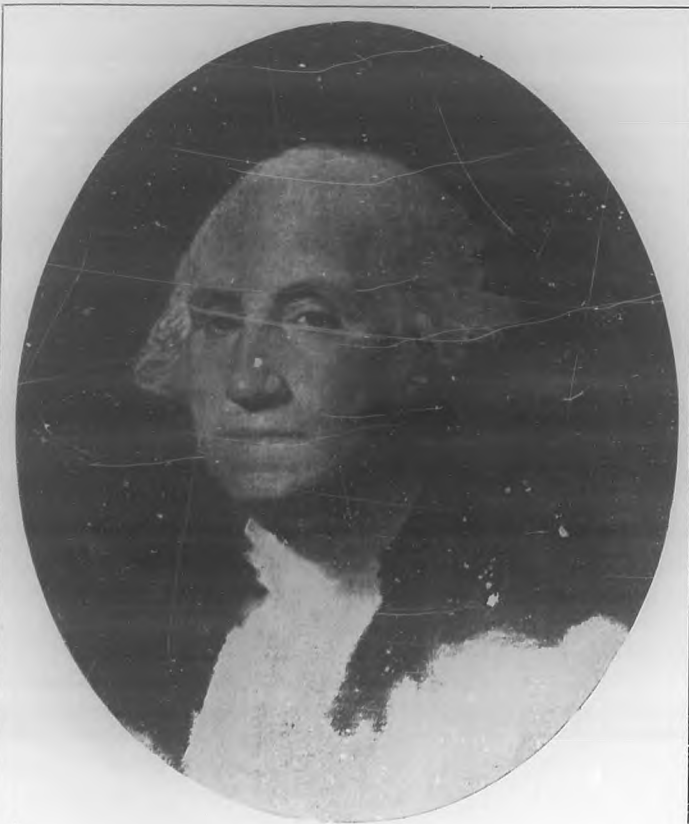
VI.

Al poco rato acostose el Sr. Pérez, que en el casino había cerrado su magnífico negocio.

—¡Hoy ha sido día completo para mí!—dijo al entrar en el lecho.

—¡Aún no lo sabes tú bien—murmuró María, por cuya imaginación pasaba como mofándose con insistencia irritante aquella pregunta:

—¿Seré indulgente con él?....



WASHINGTON

ANIVERSARIO

El estrépito del cañón; la bandera de las estrellas; el estridente grito de un pueblo, grito de triunfo y alegría; los acordes del himno nacional; las siluetas de los grandes de la patria, Washington, Lincoln; y de los animosos, no menos grandes, que de afuera ayudaron la obra emancipadora: Lafayette el más ilustre, ahogando con sus vívidos fulgores á los aventureros de menor cuantía que no faltan en ningún movimiento libertador...

Estallido de bombas, petardos; disparo de fusiles, revólvers... ruido; bullicio ensordecedor...

Frenesí, fácilmente confundible con el delirio y rayano en la locura...

*No la ambición de gloria fué en tu pecho
La que encendiera el ideal sublime;
Fué la conciencia del deber, que esgrime
La razón como espada contra el hecho.*

*No para ti luchaste; si en provecho
De tu país, que bajo el yugo gime
Y al quebrar la cadena que lo oprime
Haces la fuerza esclava del derecho.*

*Rompes la espada que tu diestra blande,
Rebuyes recompensas y renombre,
Y al pueblo dejas elegir quien mande;*

*Y no hay quien al mirarte no se asombre
Al ver que cupo espíritu tan grande
En el cuerpo raquítico de un hombre.*

R. de Zayas Enriquez.

Discursos, sermones; la tribuna, el púlpito solemnemente escalados... Improvisaciones en tal cual barra, escalada en alas del doble espíritu (el patriótico y el que sirve de base al whisky) que anima á los buenos ciudadanos que no militan en las filas de las sociedades de templanza...

Todo, absolutamente todo, obedece á una misma idea, á un mismo recuerdo, á idéntica consagración: la de una fecha, 4 de Julio, ante la cual los cubanos, amigos leales y agradecidos, hemos de sentir en nuestro corazón ciertos latidos de reconocimiento, al unísono del que agita la noble entraña de los hijos de Washington.

¡Salud al pueblo americano!



LA MUERTE DE LA MONJA

DIBUJO A LA PLUMA DE ANTONIO FABRES

*Realizando así el anhelo
de la esposa del Señor,
que en la fiebre de su amor
morar ansiaba en el cielo.*

*Sobre el lecho endurecido
parece que está soñando
y en el tacho acariciando
un placer jamás sentido.*

*Semejando una gaviola
de ennegrecido plomón
que tras de amada lluvia
vuela hacia playa remota.*

*Cuando con ciego fervor
alaba al cielo sus preces
multiplicando con creces
la ternura de su amor,*

*Vino la muerte indolente
y en un beso dulce y blando
fué su existencia apagando
con melanólicia risa.*

*Nunca fué la Parca feroz
tan amante y cariñosa
e' dehojar una rosa
de embriagante Primavera.*

*¡Qué venturosa la sueña
cuando en dulce arrobamiento
sin prodigar sufrimiento
dá sus caricias la muerte!*

*¡Morir! ¿acaso el morir
no es un eterno soñar?
¿quién pudiera descifrar
los misterios del vivir!*

*Y entre la penumbra incierta
de mortecinos colores,
en su llanto sin flores
decaen la monja muerta!*

Esteban Foncuberta.

POR LAS ESCUELAS



1. Rosa Beltrán, Profesora de primero y segundo grado.—2. Heliodora Abreu, Maestra de calistenia.—3. Elisa la Villa, Profesora de piano.—4. Marguerite Guilhembru de Gassiot, Maestra de francés.—5. María de la Paz Alonso, Profesora de corte y costura.—6. Mis Lottie, Profesora de inglés.

COLEGIO "MARÍA TERESA COMELLAS"

Al dar su nombre María Teresa Comellas al centro de educación que dirige en Consulado 94, debió pensar que contraía un grande compromiso. Debíó creer que su vocación la había llevado á ejercer el apostolado de la enseñanza con toda la fé del ortodoxo, con todos los entusiasmos de quien confía en el éxito como premio seguro á sus sacrificios, porque no de otra manera se concibe la labor activa, fecunda, en que colaboran por igual las condiciones intelectuales y las sublimes virtudes que hacen de esta talentosa mujer una educadora modelo.

Con voluntad firme y con civismo que revela todo un carácter, la señorita Comellas al dedicarse á la instrucción de la infancia y preparación de la niñez, puso en su resolución todas las energías de su alma, renunciando á cualquiera otra invitación del destino. Los que hayan tenido oportunidad de examinar de cerca su labor ó apreciar sus resultados, se habrán dado cuenta de que no basta para educar poseer talento y cultura, aunque sea en tan alto grado como los posee María Teresa Comellas, sino que, como en ella, han de fundirse además, los más puros sentimientos y las más excelsas virtudes en un alma nacida para misión tan elevada.

Testigos en más de una ocasión de la prodigiosa laboriosidad de esta dama de mérito extraordinario, sentimos hoy satisfacción inmensa al ofrecerla con este homenaje de admiración hacia ella y sus colaboradoras, el modesto tributo de justicia de que nos consideráramos deudores en esta página dedicada al enaltecimiento de los buenos educadores, y por donde han de desfilár todos cuantos en el ejercicio del apostolado de la enseñanza se distinguan.—Juan S. Padilla.



Grupo de alumnas ejecutando ejercicios de calistenia



Grupo de alumnas del Colegio.

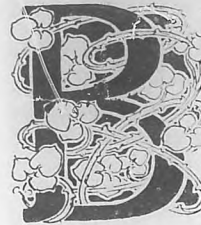


Srta. María Teresa Comellas
Directora del Colegio que lleva su nombre

Fotografías de J. Güper.

Fiesta cultural de juventud

Concurso Literario - Artístico - Musical



BOHEMIA no pretende patente de invención: tal como ha leído que se celebraba en países cultos, y organizada por cultas publicaciones, una interesante fiesta cultural de juventud, ha soñado en llevarla á cabo en Cuba.

Y como lo ha soñado, lo ha puesto inmediatamente en práctica. Hoy lanza el cartel; y no de desafío, por más que de un torneo se trata.

Léase, considérese y estúdiense.

Si merece buena acogida, mejor para todos. Si merece el apoyo de todos los elementos intelectuales de la isla, mejor para todos también. Mejor para la juventud que siente y piensa, mejor para las letras y artes; mejor para la cultura.

Hay en Cuba, como en todas partes, un grupo de jóvenes que en silencio desovan el deseo, el noble deseo de significarse y de dar á conocer sus aptitudes en las letras y en las artes en general.

Muchos por timidez ó por falta de alguien que los impulse á salir de la obscuridad, producen y no dan á conocer sus producciones.

Otros, más tímidos, ó más faltos de apoyo, ni producen: se añan.

A unos y á otros interesa el concurso que BOHEMIA anuncia á la ligera hoy, como mera noticia que desea circule por todos los ámbitos de la República, esperando poder dar mayores y completos detalles en el próximo número.

Véase ahora el proyecto, sus fundamentos y fines.

BOHEMIA desea «descubrir» nuevos artistas en la generación joven que ha de suceder á la actual, continuando y mejorando su obra, no tan despreciable como creen algunos que solo se complacen en denigrar lo nuestro.

Al efecto, BOHEMIA invita á todos los jóvenes de diez y siete á veinte años á que manden lo que más les plazca, sentido y desarrollado por ellos, en literatura, (prosa y verso) en música y arquitectura y pintura y dibujo.

Dejen temores pueriles á un lado; y manden su obra procreando ser originales.

BOHEMIA nombrará tres jurados formados por personas de competencia y honorabilidad reconocidas.

Uno juzgará los trabajos literarios en prosa: cuentos, bocetos de novela, idem de comedia ó drama y artículos festivos.

Otro juzgará los trabajos poéticos.

Y otros los pictóricos y arquitectónicos.

La admisión de trabajos empezará á fines del presente mes terminará en Septiembre, estando sujeta á las formalidades que se anunciarán en el próximo número encaminadas á que los jóvenes concurrentes á nuestro concurso tengan la edad que hemos fijado.

Hecho por los jurados el estudio de las obras presentadas se otorgarán los correspondientes premios, organizándose al efecto una solemne velada pública.

BOHEMIA dedicará un número extraordinario á los jóvenes premiados, publicando las composiciones favorecidas por el fallo del Jurado, y los retratos de los autores.

Al Certámen pueden concurrir señoritas, siendo condición precisa que lo mismo éstas que los jóvenes concursantes hayan nacido en Cuba ó lleven, por lo menos, seis años de residencia en el país.

En el próximo número daremos toda clase de detalles.

Por hoy nos limitamos á lanzar la noticia rogando á todos nuestros colegas que en bien de esa juventud ávida de darse á conocer, la hagan circular á fin de que sea mayor el número de los concurrentes al concurso.

Desde luego, como primera condición, advertimos que todas las obras literarias que se nos remitan deseamos que no tengan proporciones exageradas.

Las dimensiones en un trabajo literario no le dan mérito.

Lo que se lo dá es otra cosa, la concisión prueba de que el autor domina el idioma, y gracias á su perfecto conocimiento puede sintetizar un pensamiento en pocas palabras.

A veces una sola, dice más que un párrafo de relumbión.

Tengan esto presente aquellas personas que respondan á nuestro llamamiento. Huyan, al escribir en prosa, de buscadas imágenes y sobre todo, del abuso de adjetivos. El sol, por ejemplo, es *el sol*; y nada hay más ridículo que dedicarle una porción de sonoros epítetos en prosa... No diremos que en una descripción de un amanecer no cuadren figuras retóricas aplicadas al sol, toda vez que éste es el eje, alrededor del que giraría el cuadro descriptivo; pero en lo posible rogamos á los concursantes la mayor llaneza en su prosa. El idioma castellano es rico: todo puede expresarse con él sin afectación y énfasis. Hoy los gustos son otros, que siglos atrás.

En poesía... en poesía es distinto; cabe lo que quisiéramos ver desterrado de la prosa. Pero no obstante, creemos que un poco de moderación es necesaria. El buen gusto y la inspiración nunca pueden ser hijos del diccionario, al que hemos de recurrir siempre para "descifrar" expresiones castellanas, si; pero en desuso y empleadas por alarde de erudición y de originalidad... adquirida á fuerza de consultar autores de otras épocas.

¡Vivamos en la nuestra! Sin despreciar los maestros antiguos; antes bien, adoptando sus procedimientos, sintamos y ejecutemos según el espíritu de nuestra época.

Y lo mismo decimos en lo que á técnica se refiere, en arquitectura, pintura, dibujo y música.

En prosa y verso, concisión, claridad y lenguaje corriente: más en la primera que el segundo.

Y en lo demás, procuremos ser modernos: vivamos la actualidad.

HECHOS, NO PALABRAS

Hoy recibirán nuestros suscriptores, junto con este número, el primero de BOHEMIA MODOSES. Como verán, se trata de un esfuerzo grande que BOHEMIA hace con gusto, atenta solo al deseo de corresponder á la decidida protección y apoyo que recibe del público.

Por la nitidez de sus grabados y el interés de sus variadas secciones, "BOHEMIA MODOSES" no dudamos de que merecerá la mejor acogida.

Inútil creemos decir que sucesivas mejoras harán de "BOHEMIA MODOSES" una publicación indispensable en todo hogar.

Llamamos la atención sobre la sección de consultas y preguntas que figura en "BOHEMIA MODOSES"

El magnífico piano "Görs & Kallmann" cuyo grabado pensábamos ofrecer hoy á nuestros lectores lo que á última hora no nos ha sido posible, por haberse estropeado el cliché, pero que en el próximo número aparecerá, se sorteará como obsequio del presente mes á los suscriptores de BOHEMIA, en la forma acostumbrada.

ACTUALIDADES



Dr. José A. López del Valle

brado recientemente en Barcelona merecieron la honrosa distinción de ser premiadas con Medalla de Oro y Diploma de Honor.

El Dr. López del Valle, además de ser un popular galeno nos tiene demostrado palatinamente en anteriores obras, como "Memorias de un interno", la sutileza y los refinamientos de su espíritu delicado, plétórico siempre de refinada poesía.

La obra del doctor López del Valle ha de servir de brillante estímulo en la campaña antituberculosa que con tanto detenimiento han comenzado personalidades distinguidas de la Secretaría de Sanidad.

Del triunfo legítimo de nuestro amigo nos enorgullecimos todos, publicando en esta página el retrato del laureado doctor, nuestro amigo muy querido.

Esteban Domenech Fernández es un alumno avenjado de la Escuela de Pintura de San Alejandro.

En 1909 entró dicho joven en la clase de dibujo elemental, y obtuvo nota de sobresaliente y un segundo premio. El de anatomía artística lo obtuvo corregido y aumentado, pues fue primer premio, en «perspectiva». Así mismo en el

El Jefe Local de Sanidad de la Habana, nuestro distinguido amigo el Dr. José Antonio López del Valle, médico eminente y literato distinguido, acaba de publicar patrocinado por la Junta de Sanidad sus valiosísimas "Lecciones populares sobre la Tuberculosis", los que en el Primer Congreso Internacional de Tuberculosis celebrado recientemente en Barcelona merecieron la honrosa distinción de ser premiadas con Medalla de Oro y Diploma de Honor.

El pasado domingo tuvo lugar en "La Tropical" una fiesta organizada por el "Club Pilonés", que preside don Rufino Blanco. De dicha jira, y de lo particular que es en las que el Club celebra la gran afluencia de hermosas y elegantes damas y señoritas, da una idea aproximada el grabado que publicamos en esta página.

Fuentes lleva a cabo una temporada brillante en el Nacional cuya sala, especialmente los miércoles y sábados, presenta vistoso efecto por verse en ella reunidas las principales familias de la buena sociedad. El último estreno, afortunadísimo, ha sido el de "El Amor Vela", graciosa comedia-vodiville con ribetes filosóficos, de los que el público prescinde para reír las cómicas situaciones a que asiste.

Antonia Arévalo, Fuentes, María Luján y Viosca son los que en "El Amor Vela" se lucen sobremanera. Los demás, discretean.

En "La Tropical".—Gira del Club Pilonés.

Fotografía de C. Mérida.



En el Vaudeville funciona una compañía de variedades que está mereciendo el favor del público. Entre los números de más éxito merecen anotarse: el que constituyen los Sra. y Barnet, exóticos notables. Puede el lector verlos en esta página y en una de las más aplaudidas creaciones suyas.



Esteban Domenech Fernández

dibujo griego antiguo tuvo sobresaliente.

Estas recompensas prueban las felices disposiciones del joven Domenech, que parte hacia Europa en busca de grandes museos y grandes maestros para perfeccionarse en su carrera.

Deseamos al amigo que le sonría el éxito, y que pronto lleguen a Cuba pruebas de los adelantos que haga en el extranjero.

El pasado domingo tuvo lugar en "La Tropical" una fiesta organizada por el "Club Pilonés", que preside don Rufino Blanco. De dicha jira, y de lo particular que es en las que el Club celebra la gran afluencia de hermosas y elegantes damas y señoritas, da una idea aproximada el grabado que publicamos en esta página.

Fuentes lleva a cabo una temporada brillante en el Nacional cuya sala, especialmente los miércoles y sábados, presenta vistoso efecto por verse en ella reunidas las principales familias de la buena sociedad. El último estreno, afortunadísimo, ha sido el de "El Amor Vela", graciosa comedia-vodiville con ribetes filosóficos, de los que el público prescinde para reír las cómicas situaciones a que asiste.

Antonia Arévalo, Fuentes, María Luján y Viosca son los que en "El Amor Vela" se lucen sobremanera. Los demás, discretean.

Toca a su término la temporada de Regino López en Payret.

La función a beneficio del popular actor fué una gran demostración de afecto.

También los beneficios que se suceden en Albi-son indican que finó la temporada.

El jueves Josefina Segarra celebró su función de Beneficio.

El 5 lo celebra Modesto Cid...

CRÓNICA



SRTA. ELVIRA CITERNO

Engañada nuestra crónica el retrato de esta inteligente joven.

Flores a sus pies depositamos.

SOLO dos temas son consignados preferentemente en las crónicas sociales: el que constituye la actual estación, durante la cual el que puede ser va de Cuba, ó se traslada al interior; y los temas del amor, que no solo en esta época del año sino en todas, originan muy interesantes y simpáticas notas.

Yo concedo siempre a ellas toda mi preferencia, así consignaré las siguientes:

Tuvo efecto anoche en la Iglesia de Belén la boda de la bellísima y distinguida Srta. Sara Larrea con el correcto joven y muy estimado amigo, Segundo García Tañón.

Fueron apadrinados por la distinguida dama Dolores Pina de Larrea, la señora madre de novia tan linda, y por el hermano del que ya es su afortunado esposo el Marqués de las Regulas.

Formaron la corte de honor de tan simpáticos novios, las siguientes parejas de distinguidas Sras. y conocidos jóvenes:

Cheña Aróstegui y Juan Bautista Giquel.

Gloria Erdman y Pancho Juanelo.

Hortencia Maragliano y Antonio Larrea.

Y Cecilia Mora y Antonio Larrea.

Chichita Balsinde y Juan Gelats.

Carmelina Suero y Chicho Maciá.

Fueron testigos por la novia:

Los Sres. Herman Hupmann y Bañito Alonso.

Y por el novio: Los Doctores Gustavo de los Reyes y Jacinto Pedroso.

Tan numerosa como distinguida fué la concurrencia que presenció la boda de Sara con Segundo.

Reitero á tan distinguidos amigos mis sinceros votos por su mayor felicidad.

En la iglesia de Belén tendrá efecto el día 5 del entrante mes la boda de la graciosa

señorita Salomé Santamarina con el conocido joven Tomás Machín.

La distinguida señorita Guillermina Díaz de Molina, muy hermosa, y atractiva amiga, ha sido pedida en matrimonio. Hizo la petición de su mano el apreciable caballero señor Alfredo Puig, para su sobriño el correcto y laborioso joven Abelardo Puig.

Doy mi más afectuosa enhorabuena á Guillermina y á Abelardo, deseando consignar cuanto antes la fecha de su boda.

También han formalizado sus relaciones amorosas dos jóvenes muy estimados.

Es la novia la gentil señorita Consuelo Martínez Quintana, preciosa gala de la Vihora, y el simpático joven Federico Dílmé Casellas.

Su boda será en breve.

Ya lucen los preparativos para su matrimonio la bella señorita Esperanza Rivero



Srta. Aurora Hernández

Muy hermosa, elegante y poseedora de muchas virtudes. Benditos fervoroso homenaje á tan interesante amiga.

El miércoles tuvo efecto la boda de la bella señorita Amparo Doba con el Sr. Oscar G. de Cáceres. Se celebró en la Iglesia del Angel. Les reitero mi enhorabuena.

En la Iglesia Presbiteriana, el martes en la noche, unieron sus destinos la distinguida y elegante señorita Elizabetta T. Johnston, y el correcto caballero Mr. Frank Hobart Hale.

Ambos pertenecen á la culta colonia inglesa, habiendo presenciado la ceremonia numerosos señores á ella pertenecientes.

En la noche del sábado último contrajeron matrimonio la distinguida señora Rosa Gamonedá, viuda de Bugallo y el conocido industrial y estimado amigo nuestro Ramón Gutiérrez.

Fueron padrinos la señora Manuela Gamonedá viuda de Fernández, —hermana de la desposada,— y el Sr. Ramón Cifuentes.

Testigos: señores Francisco Pérez, Miguel Juanco Llano, Manuel Sánchez y Nicolás Herrán.

La ceremonia se verificó en la casa Animas 6 (altos) donde han fijado su residencia los nuevos esposos.

Pasajeros. Entre las muchas y conocidas personas que saldrán hoy en el vapor

"Havana", se encuentran: Los esposos Emma del Castillo y Pedro Pablo Garmendía é hijos.

Las señoritas Belén García y Angela Tarafa.

Sr. A. Colomer y familia. Sr. Francisco Duque de Estrada. Sr. Mercedes Govin.

Mr. y Mrs. H. Haggard. Sr. Alfonso Martínez y familia. Sres. José Azoy y Francisco Poyer.

NIÑA CONSTANCIA GARMENDÍA

Un beso cariñoso para tan linda y hermosa niña, precioso capullo, encanto de su amante madre, la Sra. Mercedes Pochet.

Y Boucourt y el rico comerciante Sr. Manuel Casais.

Me complaceré en participar la fecha á sus muchas amistades.

A mediados del presente mes de Julio unirá sus destinos dos estimados amigos.

Es la novia la graciosa y gentil señorita Miria Luaces y su afortunado prometido, el joven é inteligente escritor Raoul Alpizar.



Sra. Juana Hernández de Estrugo

Dr. Orosmán López.
El doctor Marcelino Weis y su elegante esposa la señora Lucía Hostman.
El señor Benigno Sousa, Inspector del Puerto.
Con rumbo á las montañas de Stanford, en los Castkill, se dirige la distinguida dama Alicia López de Zonts con su encantadora hija Hilarita.
Las familias del señor Fernández Criado y de Ramón Vigil.
La señora Josefa Montané con su hija.
La familia de Tolón.
Los señores Francisco Arango, Armando Gil y Francisco Remírez.
El simpático y conocido joven Alfonso Martínez Fabián.
Los esposos Encarnación Heydrich y Guillermo Freyre.
En el vapor del día 13 de Julio próximo, tienen separados pasajes el Presidente de la Cámara de Representantes, doctor Orestes Ferrera, con su elegante y distinguida esposa la señora María Luisa Sanchez.
Y el doctor Enrique José Varona con sus bellas hijas.

Harry Ros.
Recientemente he tenido noticias desde New York, de tan querido amigo, ya famoso pianista, que será una gloria para su patria.
Sus adelantos son mayores cada día, dedicándose con gran constancia al estudio, desde el último concierto que celebró en esa gran ciudad.

Es mucha la admiración que ha originado Harry en el Norte. Aquí nuestros ediles, por el contrario, y todo desgraciadamente así parece demostrarlo, lo miran con gran "indiferencia".
Eso da gran pena, y dice muy poco en favor de nuestros ediles.
El año pasado el distinguido doctor Julio de Cárdenas, Alcalde Municipal, hizo todo lo que pudo para que le fuera concedida la pensión, pero no de cincuenta pesos, sino de cien, teniendo en cuenta que al lado de Harry, por su corta edad, tiene que permanecer su señora madre.

Me he enterado de que ¡por olvido! ya no hay tiempo para incluir en los presupuestos municipales la cantidad asignada á Harry.
Eso se me ha dicho, y quisiera que tan desagradable noticia no llegara á confirmarse, pues dicho niño no es acreedor á semejante olvido.

En el vapor "Monterey" ha regresado de los Estados Unidos, nuestro apreciable y simpático amigo, el señor Rafael Mercadal.

Viene con él su joven y bella esposa la señora Magdalena Pomar, con la cual contrajo matrimonio recientemente en España.

La elegante residencia de los distinguidos esposos señora Cachita González y el señor Joaquín Chalons, caballero Secretario de Obras Públicas, en la calle de Consulado, vióse la noche del sábado anterior muy visitada por sus

muchas amistadas, con motivo de celebrar sus días su hermana la bella y elegante señorita "Juaniquita" González y el simpático é inteligente niño Juan Francisco.

Las más distinguidas representaciones de la colonia Oriental á la cual pertenecen tan apreciables amigos, congregáronse en su confortable morada, felicitando á la señorita González, que á su belleza y elegancia exquisita une un dulcísimo trato, tan propio de la mujer de Santiago y que constituye uno de sus mayores atractivos.

Tanto ella como sus hermanas y los esposos González-Chalons, hicieron gala una vez más de su delicadeza dispensando á todos un afectuoso recibimiento.

Reitero en estas líneas á tan distinguida y bella compatriota mi más afectuosa felicitación.

También esa noche tuvo efecto una animada reunión en el elegante "chalet" de los esposos Rigau-Pella, en la Vihora, con motivo de celebrar sus días su hijo el simpático joven Juan Martín.

Entre las señoras que asistieron hallábase: Panchita Hermoso de Marill; María Teresa Marill de Nadal, señoras de Acdo. de Alvarez, de Salazar, Rigau de Suárez, Fernández Junquera de Piñero, de Plá, de Angulo, de Crespo, de Mier, de Zaldo, y otras.

Señoritas:
Las bellísimas hermanas Herlinda y Fidelina Bedía.
Ernestina Marill, Delia y Alicia Nadal, Herminia y Laura Plá, Carmelina Sabí, Consuelo y Leopoldina Massó, Ondina Piñero, Emma y Virginia Villavicencio, María y "Nina" Mier, Esperanza Miró.

La hermosa y muy atractiva María Teresa Alvarez Builla.
María Herrera, Margot Urrutia, Julia Echemendía, Marina Oduardo, Pilar Céspedes, Hortensia Pérez, Micaela Suárez.

La linda joven Anaís Centurión.
No olvido á la señorita de la casa la bella joven Florita

NUÉVO FELIZ HOGAR

HE ahí un tierno idilio de amor, epilogado en la noche del 16 del actual por el Juez Municipal del Distrito Norte Ldo. Luis de Zúñiga; he ahí que dos corazones sanos y jóvenes realizan el ideal acariciado, y que dos almas se funden en una, para llenar en el mundo la misión santa de la familia.

Ella, María Teresa Piedra y Díaz, linda y virtuosa hija de un amigo á quien yo mucho estimo: Pablo Piedra. El, Antonio Insua y Salví,

joven simpático, inteligente y de generoso carácter.

Familiares y amigos de los contrayentes presenciaron la modesta ceremonia. Adioses sentidos, besos maternales, apretones de manos sincerísimos; votos de ventura saliendo de todos los labios y deseos de felicidad para el nuevo hogar palpitando en todos los corazones, y ella fueron camino de la brillante realidad esperada, los que se amaron mucho cuando novios y se



María Teresa Piedra de Insua.—Antonio Insua Salví

amarán lo mismo en la paz deleitosa de una vida conyugal, de toda paz digna.

Hay lo esencial para que el idilio perdure amor. Y hay lo preciso para que no falten resistencias grandes contra las adversidades de la vida, y talento y voluntad para convertir sus amagos en nuevos lazos de solidaridad y mútuo respeto: una excelente educación, adquirida por ambos consortes en sus honradas casas paternas.

Dejo á la puerta del nuevo hogar todos los homenajes de mi simpatía.

J. N. ARAMBURU.

Pella, que á todos atendió con delicadeza y amabilidad exquisitas.

También asistieron numerosos y apreciables juvenes.

Hasta la una de la madrugada disfrutaron las numerosas parejas que formaron, de un programa barbaible.

Tanto la amable señora Rigau de Pella como sus hijos nos obsequiaron con ricos dulces y exquisito y abundante ponche.

También esa día, tarde y noche recibió á sus amistadas, la hermosa y elegante dama Juanita Cristófani de Arregui, en su confortable residencia de la calle de Progreso.

Pasaron á saludarla entre otras señoras:

Lola Rodríguez viuda de Tío, Matilde Bastillo de Martínez, Soledad Arregui de Chabau, Rosario Mesa viuda de Plasencia, Angela Marquez Sterling de Grau, Mrs. Joly, Lola López de Smith, Lucía G. de Calderón, Madame de Balbiane, Teresa G. de Calahorra, Terina Arroyo de Catalá, María Teresa Chaumont de Jiménez.

Y la hermosa y elegante viudita Lita Salmotrighi.

Señoritas:
Lolita Calve, Isabelita Chabau, Asunción Mesa y Plasencia, Telé López, Neña Pujols, Lolita Aróstegui, Belén Marquez Sterling, Carmela y Piedad Raíllo y otras muchas.

La hermosa señora de Arregui, á todos obsequió con un rico y abundante "buffet", teniendo oportunidad de brindar con "champagne" por su mayor felicidad.

Brindis muy sincero que desde estas líneas le reitero.

Votos perpétuos.

Los pronunció el domingo en la capilla de las Siervas de María, Sor Andrés Martínez.

En tan solemne acto fué madrina la apreciable dama Flora Rigau de Paula.

Durante la celebración entonaron dulces melodías las Siervas Sor Asunción, Sor Nieves y Sor Gloria, acompañadas del órgano.

Dijo la Misa el señor Obispo, que dirigió después la palabra á la nueva esposa del Señor, impresionando hondamente á las numerosas familias que presenciaron la profesión de Sor Andrea Martínez.

Dijo un hermoso sermón el doctor Alberto Méndez, R. R. Secretario del señor Obispo.

La Sierva Sor Clara, Sacristana, hizo un precioso arreglo del altar, y las Siervas de Santiago de Cuba fueron las que pintaron las cintas.



Delia Gómez de Molina y Hernandez

Qué linda es! Presenta una virginidad con el traje simbólico de la Primavera y comunica que, habiendo recibido permiso en la Iglesia de los Mercedos en Camagüey.
Es una amante leal de nuestros distinguidos amigos Arturo Gómez de Molina y Dolores Hernández.
Es una rubia, de ideal belleza á quien deseamos todo género de felicidades.



PRIMERA COMUNION

Los graciosos niños de Pilar A. de Alfonso

Ofelia, he aquí un lindo nombre todo poesía y de indolente recuerdo. Ofelia se llama esa inteligente niña que hizo su primera Comunión en el prestigioso templo de las Siervas "El Anjo de la Aurora", que nos honra aciendo dirija la ilustrada señorita Mariana Lina Alvarez.
Cesar, su lindo hermanito recién nacido, también tan piadoso acto en la Iglesia de Belén junto á sus venerables Padres de la Compañía de Jesús.

Damos nuestro sincero felicitación á los niños Alfonso y Alvarez haciéndoles extensiva á sus amabilísimos padres.



Domingo Hernández.—Juana Dantín.—María Felicia Sánchez

El domingo celebró sus días una amiga muy estimada.

La bellísima señorita Eloísa Esquet poseedora de tan bellos y soñadores ojos, hermana del querido y siempre afectuoso amigo, el joven y reputado doctor Catedrático de la Escuela de Medicina, Francisco Busquet Hernández.

Precedente de Madruga han regresado, las distinguidas damas Rosario Machín de Uprama y "Chichi" Iglesias viuda de Machín.

También la bella y distinguida señorita Salomé Santamaría.

Ha tenido fatal desenlace al fin, la grave dolencia que desde hacía bastantes días tenía postrada en el lecho á la distinguida y muy virtuosa señorita María de la Purificación Nuño y Steegers.

Mi más sentido pésame reitero á sus hermanos el querido Dr. Adolfo Nuño y José Miguel Nuño.

Precedentes de la Perla del Sur han llegado á esta capital, las bellas señoritas Otmara y Carmita Escarza, con su hermano "Paquito".

En el pintoresco barrio del Verdado pasarán una temporada.

Con objeto de recibir á su hijo Octavio, que llegó á esta ciudad de los Estados Unidos, se encuentra entre nosotros la apreciable señora Angela Varela viuda de Massó, junto con su bella hija la señorita Inés.

Regresarán á su habitual residencia de Sagua.

Me complazco en saludarlos.

Los distinguidos esposos señora María Luisa Rivas y el señor Manuel Silveira, junto con sus bellas hijas las señoritas María Luisa y Carmelina, han fijado su residencia en la elegante casa número 74 de la calle de Aguiar.

Procedente de Camagüey ha llegado á esta capital, la bellísima señorita Rita María Rodríguez.

Aquí se propone parar unos días, los que le descan muy agradables.

Juanita Dantín, joya de la sociedad de Río Seco, junto con la hermosa niña María Felicia Sánchez y el encantador y vivarachito Dominguito Hernández, cierran esta página muy satisfecha de recoger en sus columnas tan grata impresión gráfica procedente de aquella localidad.

"Agua de Borines"

Se venta en las farmacias más acreditadas de la Isla

DEPOSITO: MONTE SS

TELÉFONO A 1928, AGUSTIN FERNANDEZ, HABANA

La noche del 24 del actual y con motivo de ser los días de la señora Juana Hernández de Estrugo, tuvo efecto en la elegante morada de dichos distinguidos esposos una fiesta agradaabilísima, á la que asistieron las siguientes señoras: Luisa Cartaya de Ramírez, Josefa Pi de González, Concepción Roig de Fernández Valdés, Paulina Infante de Elers, Consuelo Hernández de Cañizares, Pilar Mena de Córdova, Mercedes Díaz de Massaguer, Mercedes Hernández de Hernández.

Señoritas: Piedad y Conchita Arias, Ofelia Castellanos, Rosa Hernández, Angelita y Mercedes Estrugo, Nena Cañizares, Panchita Saldaña, 'Lulú' Massaguer, Lolita Ramírez, Alejandrina Hernández, Pura y Nena González, Casida, María Ana, Edita y Hortensia Hernández Mena.

También asistieron numerosos y apreciables caballeros, habiendo sido todos obsequiados con gran delicadeza por los esposos Hernández-Estrugo.

Embarcaron el martes para los Estados Unidos, la distinguida dama Blanca Sellén viuda de González y su bellísima y hermosa hija la señorita Blanca González Sellén.

Mucho nos ha apenado el sensible fallecimiento del infortunado joven Alfredo Moreyra y Pérez, que por sus dotes de caballerosidad y carácter franco y sincero gozaba de estimación general.

Los jóvenes y estimados esposos señora Clara Fernández y el señor Francisco Araugo, han tenido la dicha de ver aumentadas las alegrías de su hogar, con la presencia en él de un hermoso niño fruto de sus amores.

Para el pintoresco poblado de Zulueta ha partido la bella y muy interesante Srta. Noemí González del Real.

En la presente semana se trasladarán al saluberrimo pueblo de Madruga, poseedor de tan excelentes aguas minero medicinales, los distinguidos esposos señora Cachita González y el Sr. Joaquín Chalons, Secretario de Obras Públicas, con sus hijos y hermanas las bellas señoritas 'Juaniquita', Lolita y Leonoreto.

Urbano del Castillo.

ZULUETA NUMERO 3

Antigua y Arreditada casa para familias.

Precios modicos con todo servicio.—A una cuadra del parque y teatros.



¡CUIDADO, SEÑORA!

Vd. empieza á engrasar, y engrasar es envejecer. Tome pues, todas sus mañanas en ayunas dos grageas de THYROIDINA BOUTY y su tallo se conservará esbelto ó volverá á serlo.—El frasco de 10 grageas 1.50 PARIS, Laboratorio, 31a, Rue de Dunkerque. Híaz el indicativo exigido: Thyroidine Bouty. Productos BOUTY, Anarjado 137, Habana

TODA SEÑORA ELEGANTE

que busque

buen CORSET,

que lo pida á

'La Oriental'

Obispo 72

Teléf. 635



VINO AROUD

CARNE-QUINA

el mas reconstituyente soberano en los casos de: Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles ó Influenza, Calle Richelieu, 102, Paris. — Todas Farmacias.

ACADEMIA NACIONAL

[ANTIGUA 'ARCAS']

SOL 109. HABANA.

Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil.—Cálculos pertenecientes á todos los géneros.—Idiomas.—Taquiografía.—Matemáticas.—Se admiten internos.—Damos el título de Tenedor de Libros.—Pídanse prospectos.

NOVEDAD!!!
PERFUME

M'Amour
PARIS
E. HERRMANN & C^o

VINO AROUD

CARNE-QUINA-HIERRO

el mas reconstituyente soberano en los casos de: Clorosis, Anemia profunda, Malaria, Menstruaciones dolorosas, Calenturas. Calle Richelieu, 102, Paris. — Todas Farmacias.